

國立臺灣美術館 函

地址：台中市西區五權西路一段2號
聯絡人：吳雨璇
電話：04-23723552 分機 327
傳真：04-23721195
信箱：i310189@art.ntmofa.gov.tw

受文者：國立臺中教育大學

發文日期：中華民國113年1月22日

發文字號：國美推字第1133000130號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：簡章2份 (113D000093_113D2000116-01.pdf、113D000093_113D2000117-01.pdf)

主旨：本館辦理「藝術/書寫的詩學：《某人傳》與《性意思史》中的Autofiction(自小說)」跨界座談及「越野的勇氣——淺談莊普的藝術人生」座談會，敬邀貴單位鼓勵同仁、師生踴躍報名參加，請查照轉知。

說明：

一、活動說明：

(一)「藝術/書寫的詩學：《某人傳》與《性意思史》中的Autofiction(自小說)」跨界座談。

1、時間：113年1月27日(六)下午15:00-17:00

2、主持人：謝佩君，國美館「地緣詩學：瀕危世界的多變特質」展覽策展人。

3、與談人：張紋瑄，「地緣詩學：瀕危世界的多變特質」展覽參展藝術家。張亦絢，臺灣小說家，著有《愛的不久時：南特/巴黎回憶錄》、《永別書：在我不在的



時代》(以上國際書展大獎入圍)，短篇小說集《性意思史》(OpenBook年度好書)。專欄「我討厭過的大人們」獲金鼎獎最佳專欄寫作。

(二)「越野的勇氣--淺談莊普的藝術人生」座談會。

1、時間：113年1月28日(日)下午14:00-16:00

2、主持人：廖仁義教授，國美館前館長。

3、與談人：石瑞仁，「越野的靈光：莊普個展」策展人。莊普，藝術家。許遠達，國立臺南藝術大學藝術史學系助理教授。

二、講座地點：國立臺灣美術館 演講廳(臺中市西區五權西路一段2號)。

三、報名方式：活動採線上報名，報名網址：<https://reurl.cc/0Gj9y3>、<https://reurl.cc/E41Edv>。

四、檢附活動簡章(如附件檔)，敬請惠予公告周知並鼓勵同仁及師生踴躍參加。

五、若有任何問題，請洽詢本館推廣組吳小姐，分機：04-23723552#327，email：i310189@gmail.com。

正本：東海大學、中國醫藥大學、國立臺中教育大學、國立中興大學、國立臺中科技大學、逢甲大學、國立勤益科技大學

副本：本館教育推廣組



裝

訂

線

