

國立臺中教育大學

第十屆讀經教育國際論壇議程表

第一天 2024 年 05 月 18 日(六) 求真樓音樂廳及演講廳

| 時間 | 議 程 | |
|---------------------|--|---|
| 08:30 09:00 | 報 到 | |
| 09:00 09:40 | 開幕式暨讀經教育推廣三十周年宣言：音樂廳 | |
| | 臺中教育大學郭伯臣校長致辭 臺中教育大學人文學院林欽賢院長致辭 臺中教育大學語文教育學系周碧香主任致辭 臺灣師範大學東亞文化與漢學研究中心張崑將主任致辭 臺中教育大學語文教育學系退休副教授王財貴教授致辭 宣讀「讀經教育推廣三十周年宣言」 與會學者共同簽名連署 大合照 | |
| 09:50 10:50 | 主題講演（一）：音樂廳 | |
| | 主持人 | 演講人 |
| | 周碧香 (臺中教育大學 語文教育學系 副教授兼系主任) | 百世可知 王財貴 (博約書院院長、臺中教育大學語文教育學系退休副教授) |
| 11:10 12:20 | 論文發表（一）A：音樂廳 | |
| | 主持人 兼評論人 | 論文發表人 |
| | 彭雅玲 (臺中教育大學 語文教育學系教 授) | 在 AI 世代反思「讀經教育」：意義、作用及限制、突破 林安梧 (元亨書院院長、臺灣師範大學國文學系退休教授) |
| | | 傳統經典與數位時代的同行 黃瑩暖 (台灣師範大學國文學系副教授) |

| | | | |
|---------------------|---|--|-------|
| | | 論文發表（一）B：演講廳 | |
| | | 主持人 兼評論人 | 論文發表人 |
| 11:10 12:20 | 黃繼立 (東海大學 中文系副教授) | 隱儒舒天民的六藝之教 ——以《六藝綱目》為核心之考查 廖崇斐 (逢甲大學中國文學系副教授) | |
| | | 從中國書院教育與西方古典教育之角度 反思當代全球高等教育 楊 嶺 (曲阜市洙泗文化傳承中心理事長、 德國哥廷根大學古典印度學博士) | |
| 12:20 13:50 | 中午休息 | | |
| | | 論文發表（二）A：音樂廳 | |
| | | 主持人 兼評論人 | 論文發表人 |
| 13:50 15:00 | 林安梧 (元亨書院院 長、臺灣師範 大學國文學系 退休教授) | 《中西比較闡釋哲學視野下的孟子人性論 ——淺析“人”在中西文化中不同的概念域境》 趙延風 (北京大學對外漢語教育學院副教授) | |
| | | 王陽明經典教育觀析論 高瑋謙 (臺中教育大學語文教育學系助理教授) | |
| | | 論文發表（二）B：演講廳 | |
| | | 主持人 兼評論人 | 論文發表人 |
| 13:50 15:00 | 廖崇斐 (逢甲大學中國 文學系副教授) | 以《論語》為班規在班級經營的實踐與反思 周鳳瑛 曾雅青 (龍華科技大學企管系助理教授)(雙峰國小教師) | |
| | | 文言回歸與家庭涵泳之思考 ——讀經教育未來開展的方向與願景 洪鑫亮 (杭州兩峰書院執行院長) | |

| | | |
|---------------------|--|--|
| 15:00 15:30 | 茶敘時間 | |
| 15:30 17:10 | 專題分享：音樂廳 主題：讀經教育之具體實踐與可能發展 | |
| | 主持人 | 發表人 |
| | 王財貴 (博約書院院長、臺中教育大學語教系退休副教授) | 讀經教育在體制學校中的踐行 陳效軍 (山東省濟寧市尼山孔子博雅學校高級教師) |
| | 讀經教育推廣的問題與世界發展局勢 戴柏清 (馬來西亞崇德文化教育基金會名譽秘書) | |

國立臺中教育大學

第十屆讀經教育國際論壇議程表

第二天 2024年05月19日(日) 求真樓音樂廳及演講廳

| 時間 | 議 程 | |
|---------------------|-----------------------------------|--|
| 08:30 09:00 | 報 到 | |
| 主題講演（二）：音樂廳 | | |
| 09:00 10:50 | 主持人 | 演講人 |
| | 張崑將 (臺灣師範大學 東亞學系教授兼 系主任) | 韓國中等及高等教育中的哲學經典閱讀現狀和未來建議 金渡鎰 (韓國成均館大學儒學、東方及韓國哲學系副教授， 儒教文化研究所所長) |
| | | 聖廟·庠舍·讀經——日本多久孔廟與讀經教育 金培懿 (臺灣師範大學國文學系特聘教授) |
| 論文發表（三）A：音樂廳 | | |
| 11:10 12:20 | 主持人 兼評論人 | 論文發表人 |
| | 金培懿 (臺灣師範大學 國文學系特聘 教授) | 《論語》篇章結構系統性之論析 ——以〈衛靈公〉為例 蔡忠道 (嘉義大學中文系教授) |
| | | 反約於性情而求經於心—孫應鰲《四書近語》探析 游騰達 (清華大學華文文學研究所副教授) |
| 論文發表（三）B：演講廳 | | |
| 11:10 12:20 | 主持人 兼評論人 | 論文發表人 |
| | 林登順 (臺南大學國語 文學系教授) | 二戰後台灣對經典教育的接受與推動 彭雅玲 (臺中教育大學語文教育學系教授) |

| | | |
|--------------------------------|--|--|
| | | <p>吟誦結合讀經教育的實驗研究 ——以〈愛蓮說〉為例 游丞儀 (臺中教育大學語文教育學系博士生)</p> |
| 12:20 13:50 | | <p>中午休息</p> |
| 13:50 15:00 | <p>論文發表(四)A：音樂廳</p> | |
| | <p>主持人 兼評論人</p> | <p>論文發表人</p> |
| | <p>蔡忠道 (嘉義大學中文系教授)</p> | <p>讀經教育之人文化成舉隅 林登順 (台南大學國語文學系教授)</p> <p>國小讀經教育對文言文學習動機之初探 ——以高雄市某國小為例 黃雅雲 (中山大學教育研究所博士、高雄市梓官國小教師)</p> |
| 13:50 15:00 | <p>論文發表(四)B：演講廳</p> | |
| | <p>主持人 兼評論人</p> | <p>論文發表人</p> |
| | <p>游騰達 (清華大學華文文學研究所副教授)</p> | <p>讀經教育的族群認同：以猶太教的《妥拉》讀經為反思 范俊銘 (臺灣師範大學通識中心兼任助理教授)</p> <p>0-6歲幼托工作人員在幼兒語文啟蒙經典教材活動 實施現況與專業能力之調查研究 王美玲 (朝陽科技大學講師級專案教師)</p> |
| 15:00 15:30 | | <p>茶敘時間</p> |
| 15:30 17:00 | <p>綜合座談：音樂廳 主題：讀經教育的檢討反思與未來展望</p> | |
| | <p>主持人</p> | <p>引言人</p> |
| | <p>王財貴 (博約書院院長、臺中教育大學語教系退休副教授)</p> | <p>張崑將 (臺灣師範大學東亞文化與漢學研究中心主任)</p> |
| | | <p>彭雅玲 (台灣國際經典文化協會理事長)</p> |
| <p>高瑋謙 (全球讀經教育基金會執行董事)</p> | | |

| | | |
|-----------|--|--------------------------------|
| | | 施秣相 (臺中教育大學語文教育學系講師) |
| 17:00 | 閉 幕 式：音 樂 廳 | |
| 17:10 | 周碧香 (臺中教育大學語文教育學系副教授兼系主任) 張崑將 (臺灣師範大學東亞文化與漢學研究中心主任) | |
| 17:10 | 賦 歸 | |

主辦單位：臺中教育大學語文教育學系

臺灣師範大學東亞文化與漢學研究中心

協辦單位：財團法人台北市全球讀經教育基金會

社團法人中華傳統文化教育推廣協會

元亨書院

志道書院

大伙房書院